

東大野球部

New! メールマガジン

Vol.70

春の日差しが心地よい毎日でございますが、皆様いかがお過ごしでしょうか。

先日の早大戦では、早大投手陣の前に点を取るこ
とができず、両試合ともに完封負けという大変悔し
い結果に終わってしまいました。今回の反省を活か
し、今後につなげていきたいと思っておりますので、皆様
温かいご声援のほど、宜しくお願い致します。



今後の予定

〈春季リーグ戦〉

4月27日 法大 10:30 慶大 早大 13:00 明大
28日 明大 10:30 早大 慶大 13:00 法大
5月 4日 法大 11:00 立大 慶大 13:30 東大
5日 東大 11:00 慶大 立大 13:30 法大

マネージャーのリーグ戦の一日

先日ついに春季リーグ戦が開幕致しました。今回は、私たちマネージャーがリーグ戦当日、どのように過ごしているか紹介します。4月20日、早稲田大学1回戦の1日をまとめてみました。

☆7時30分 補食の準備

選手が神宮球場に行くから食べるための補食を準備します。当番の女子マネージャー2人が寮に向かい、賄いさんに作っていただいたホットドッグをラップでくるんだり、おにぎりにラップをかけたります。

- 補食のメニュー
- ・ホットドッグ
 - ・おにぎり
 - ・カットされたフルーツ
 - ・バナナ



「ただひとつ」斉唱

補食の準備が終わるとほぼ同じ時間に、寮生による東京大学応援歌「ただひとつ」の斉唱、通称「パンパカ」が行われます。「パンパカ」という呼び名は「ただひとつ」の前奏に由来しています。

←斉唱の音頭をとる石上翔太投手



「ただひとつ」を歌う窪田真太郎投手ら→

一方、上級生のマネージャーは早くも神宮球場に到着し、神宮球場内で運営側の手伝いを始めます。

☆7時50分 部車の出発

下級生の男子マネージャーが運転する部車がある近くに着きました。先ほどの補食などを部車に積み込みます。選手の野球道具は前日に積んでおくので、部車の中には荷物が入っています。大事な道具を神宮球場に運ぶのも、男子マネージャーの役割の一つです。



↑男子マネージャーが運転する部車をお見送りします。

選手も神宮球場へ向かいます。この日は電車での移動なので、選手たちは最寄り駅である東大前駅まで歩いていきます。

↓神宮球場へ向かう白砂謙介投手(右)、黒沢俊哉主将(左)



補食の当番であった女子マネージャーの2人は一誠寮で平日と同じ、広報や会計などの仕事をします。その後、1人は試合開始に間に合うように神宮球場に向かいますが、1人は試合中も一誠寮に残り、仕事をします。

★10時00分

試合開始の1時間程前にメンバー交換が行われるため、アナウンス担当とアナウンス補佐の担当である上級生の女子マネージャー2人はその時間までに神宮球場に到着し、アナウンスの準備を始めます。また、寮にいた女子マネージャー1人も神宮球場に到着しました。アナウンスの担当ではない者は試合前の練習やノックの様子をカメラで撮影します。

★11時00分 試合開始

早稲田大学との試合が始まりました。試合中、主務の男子マネージャーはベンチに入って試合のスコアをつけます。それ以外の男子マネージャーは引き続き運営側の手伝いをしています。



ベンチでスコアラーをする田中秀明主務↓



アナウンス担当は試合の場合内アナウンスをし、アナウンス補佐の担当がその横でメンバーの確認等の補佐をします。それ以外の女子マネージャーはスタンドから試合の様子をカメラで撮影します。試合中に撮影した写真はホームページやメルマガ、ブログやカレンダーなどの広報で使用されます。

四番、ライト

有井くん



↑アナウンスをする女子マネージャー

★13時08分 試合終了

早稲田大学との試合が終了しました。この日は、打線が早稲田大学の3投手の前にわずか2安打に抑え込まれ、0対6の完封負けとなりました。

上級生のマネージャーは連盟室に戻り、他5大学の試合中も運営側の手伝いをを行います。下級生マネージャーは一誠寮に戻って、次の日の準備などを行います。

編集後記

今回の特集はいかがでしたか。

マネージャーがどのようなことをしているのか普段あまり表に出ることがありませんが、今回の特集でマネージャーの活動が少しでも皆様に伝われば嬉しいです。これからも東大野球部のために一層励んで参ります。

今後とも温かいご声援をどうぞよろしくお願いいたします。

お問い合わせ先

〒113-0023

東京都文京区向丘1-5-9 一誠寮

TEL&FAX 03(3811)5100

メールアドレス office@tokyo-dbc.net

メルマガについてのご意見、配信停止のご希望がございましたら上記連絡先までご連絡下さい。